

<b>Име и презиме</b>		<b>Марија А. Петковић</b>	
<b>Звање</b>		Професор струковних студија	
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када</b>		Висока технолошко уметничка струковна школа, Лесковац, 01.02.2008.	
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Сликарство	
<b>Академска каријера</b>			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	01. 01. 2013.	Висока технолошко уметничка струковна школа, Лесковац	Ликовна уметност
Докторат			
Специјализација			
Магистратура	07.04.2006.	Факултет ликовних уметности, Београд	Сликарство
Диплома	12.09.2003.	Факултет ликовних уметности, Београд	Сликарство
<b>Списак предмета које наставник држи у текућој школској години</b>			
Р.б.	назив предмета	врста студија	
1	Мултимедијално креативно изражавање	Специјалистичке струковне студије	
2	Креативне и културне индустрије	Специјалистичке струковне студије	
3			
4			
5			
Укупно оптерећење наставника (на специјалистичким струковним студијама) = 1,5			
<b>Репрезентативне референце (минимално 5, не више од 10)</b>			
1.	<b>Самосталне изложбе:</b> 2011. - <i>Сметње</i> , изложба фото-инсталација, уметничка галерија Стара капетанија, Земун		
2.	2011. - <i>Путовања</i> , изложба фотографија на платну, галерија Артгет, Културни центар Београда, Београд		
3.	2013. - <i>Суочавања</i> , изложба принтова, галерија савремене уметности Панчево, Панчево		
4.	2013. - <i>Суочавања</i> , изложба принтова, галерија Студентског културног центра, Београд		
5.	<b>Групне изложбе:</b> 2011. - Библијотека – отворена књига Балкана, Храм – књига – застава, Трећи чачански бијенале, Легат “Богића Рисимовића Рисима“, Чачак		
6.	2014. - Collect Connect, Cardboard City (London), London		
7.	2015. - Нишки цртеж <i>Принцип</i> , галерија Србија, галерија савремене уметности Ниш		
8.	Predrag Stamenković, Dragana Ilić, <b>Marija Petković</b> , Jasmina Jović, (2016) Objekti sakralne arhitekture u svojstvu razvoja turizma grada Leskovca, <i>Zbornik radova Visoke poslovne škole strukovnih studija Leskovac</i>		
9.	Dragana Ilić, Predrag Stamenković, <b>Marija Petković</b> , Jasmina Jović, (2016) Uloga turističkih agencija u afirmaciji kulturne baštine, <i>Zbornik radova Visoke poslovne škole strukovnih studija Leskovac</i>		
10.			
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>			

Укупан број цитата	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе	
	<p><b>Домаћи:</b> - <i>Nešto više o... fotografiji</i>, Edukativne likovne radionice za srednjoškorce, voditelji radionica: Marija Petković i Vladimir Perić, Umetnička galerija Stara kapetanija, Zemun, pokrovitelji: Sekretarijat za sport i omladinu Uprave grada Beograda, Ministarstvo kulture Republike Srbije i suorganizatori: Udruženje Kontrapunkt, Beograd 2012.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Kulirno nasleđe ponovo in u Leskovcu</i>, radionica ručnog tkanja za srednjoškorce. Projekat podržali: Uprava društvenih delatnosti Leskovac i Visoka strukovna škola za tekstil Leskovac, 2014.</li> <li>- Brošura <i>Osam milenijuma kulturnog nasleđa Leskovc</i>, fotografija i dizajn. Projekat <i>Unapređenje kulturnog turizma nasleđa u Leskovcu</i> u realizaciji Visoke poslovne škole strukovnih studija Leskovac i saradnje sa Docendom centrom iz Leskovca uz podršku Narodnog muzeja iz Leskovca i grada Leskovca, 2015.</li> <li>- Projekat <i>Finansiranje umetničkih dela iz oblasti vizuelnih umetnosti 2015. godinu</i>, Ministarstvo kulture i informisnja, Repulika Srbija, otkup fotografija na platnu <i>Putovanja</i>, Leskovački kulturni centar, Leskovac, 2015.</li> </ul>
<b>Тренутно учешће на пројектима</b>	
<b>Усавршавања</b>	
<p><b>Други подаци које сматрате релевантним .</b>  <b>Награде:-</b> 2003. - <i>Перспективе ХХХ</i>, изложба награђених радова студената ФЛУ, Југословенска галерија уметничких дела, Андрићев венац, Београд  2013. - Прва награда 51. Октобарског ликовног салона, Лесковачки културни центар, Лесковац</p>	